|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| フリガナ |  | |
| 応募者名 |  | | 会社名 |  | | |
| 本応募作における役割　（）に○ | （　　）監督 | （ ）プロデューサー | | | （　　）その他  [　　　　　　　　　　　　] | |
| 生年月日 | 西暦 年　 月 日（ 歳） | | 性別  ○で印 | （　）男性 | | （ ）女性 |
|  |  | | PC-MAIL |  | | |
| 会社住所 | 〒 | | | | | |
| 会社TEL |  | | 会社FAX |  | | |
| 応募者が「監督」の場合は、プロデューサー候補者名を応募者が「プロデューサー」の場合は、監督候補者名をそれぞれ右欄に記載してください。 | | | 候補者名 |  | | |
| 役割 |  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| フリガナ |  |
| 作品タイトル |  |

≪製作計画≫

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 予算概算 | |  | | |
| ※詳細が決定している場合は、「製作予算詳細」と「資金調達計画書」を別途資料添付 | | |
| 完成予定日 | | 年　　 月 日 | | |
| ※2022年7月末日を目途に0号試写ができるものが応募対象作品 | | |
| シナリオ  （含む　構成台本案） | | （候補） | | |
| ※脚本家、構成作家名等々。脚本がすでに完成の場合は別途資料添付。 | | |
| ④  該当箇所（）内に  ○を記して下さい | | （ ）原作あり　　≪（　 ）原作権取得済　　（ ）交渉中　　（　 ）その他[　　　　　　]　≫  （ 　）オリジナル | | |
| ⑤  ロケ期間（予定） | | 年 月 日　　～　 年 　月 　日 | | |
| ⑥  ポスプロ（予定） | |  | | |
| 応募者名 |  | | 会社名 |  |
| 作品タイトル |  | | | |
| 【ねらい・内容】 | | | | |
|  | | | | |

【同意事項】

●応募作品は国内外未発表のものに限ります。

●他社の著作権に触れる画像、映像、文書等の使用は認めません。

●企画採択後に、著作権侵害などの疑義が判明した場合は、これを取り消します。なおその責任は応募者が追うものとなります。

上記の内容にて「第10回ATP若手映画プロジェクト」に応募することを承諾致しました。

会社名：　 　　　　　　印 　代表者名： 　　　　　　印