

第6回 ATP 上方番組大賞

【募集・審査要項】

■創設目的

1984年より開催されています ATP 賞テレビグランプリの関西版として 2013 年度に創設しました。従来の ATP 賞は東京中心、全国ネット番組を対象とした作品が多く、関西ローカルの番組は応募しにくいという状況の中、関西独自の ATP 賞を創設することで ATP 未加盟社を含む関西の制作者たちのモチベーションの向上を図り、若い制作マンが夢と誇りを持てる場を提供する事を目的とします。

創設から 5 回目までは「関西 ATP 賞」の名称で運営してまいりましたが、より関西らしく、親しみやすく、さらなる広がりを目指して、2018 年度より「ATP 上方番組大賞」に名称を改めました。

■名称

「第 6 回 ATP 上方番組大賞」

■実施推進体制

主催 一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟 (ATP)

後援 大阪府 大阪市 公益財団法人 関西・大阪 21 世紀協会 (予定)

助成 高橋信三記念放送文化振興基金

■受賞式・パーティー日程

2019 年 1 月 29 日 (火) ATP 関西新春交流会にて受賞式を予定

■概略内容

一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟 (ATP) が主催し、ATP 事務局と ATP 関西センターが共同で運営実務を行う。

【1】募集要項

■番組部門

上方番組大賞

関西で制作され、放送された番組 (地上波、BS、CS、ケーブル) やネット配信などの非放送系コンテンツ、コーナー部分も含み、ジャンルを問わず募集し、特別賞、優秀賞を選考し、優秀賞の中から実施年度のグランプリ 1 作品 (ATP 関西加盟社の投票並びに関西で放送・ジャーナリズム等を学ぶ大学生の代表の投票にて) が選ばれる。

新人賞

関西で活躍する若手制作マンの作品を対象に、その個人に対して贈られる。作品は関西で放送された番組（地上波、BS、CS、ケーブル）やネット配信などの非放送系コンテンツ、コーナーも含み、その制作マンが責任を持って携わったもの。又、放送時の年齢が満 30 歳未満であるか、入社 10 年未満である事。新人賞の中から最優秀新人賞 1 名（ATP 関西加盟社の投票にて）が選ばれる。

※新人賞受賞者は、再度新人賞への応募は出来ないが、選考から漏れた場合は次年度以降、再応募する事が可能。

副賞

優秀賞、新人賞には副賞として賞状、トロフィーを贈呈します。

また、番組部門のグランプリ作品には賞金 10 万円、最優秀新人賞には賞金 5 万円を贈ります。

応募要件

ATP 加盟、未加盟に関わらず応募する事が出来るが、ディレクターもしくはプロデューサーのうち少なくとも 1 名が放送時において応募する製作会社に所属していた事を要件とする。

（複数社が制作する番組の応募については連名での応募を可とする）

応募料

1 番組 1 万円（新人賞も同様）

（審査における事務経費および受賞式費用など）

応募料の支払いにつきましては、募集締め切り後に請求書を送付致しますので ATP 指定の口座までご入金いただきますようお願い致します。

応募対象期間及び応募締切

2017 年 10 月～2018 年 9 月末までに制作、放送、配信された番組

応募締切 2018 年 10 月 1 日（月）

応募方法

ATP ホームページより、該当の応募フォーム（[上方番組大賞応募用紙] [新人賞応募用紙]）をダウンロードしてメール添付にて、ATP 事務局にお送りください。その際、メールの件名を「第 6 回上方番組大賞応募」としてください。

送付先アドレス：atpkansai-award@atp.or.jp

DVD は 8 枚を ATP 事務局宛に郵送してください。

※事務局が移転しますので、9月26日（水）以降着で下記住所にお送りください。

一般社団法人全日本テレビ番組製作社連盟(ATP) 事務局

〒105-0014 東京都港区芝 2-5-7 芝JIビル6階

TEL : 03-6205-7858

DVDの送付が締切日までに間に合わない場合は、応募用紙のみメールにて送信いただき、あわせてDVDを送付いただける日を事務局にお知らせください。

【2】審査要項

■審査方法

ATP加盟社、および外部第三者による審査委員会を構成し、ATP関西センターとともに審査を行う。

各賞は2018年内に決定し、加盟社の投票により翌年(2019年)1月のATP関西新春交流会にてグランプリ、最優秀新人賞の発表および各賞受賞式を行う。

■審査体制

審査委員会は審査委員長を含み5名体制とし応募作品から最終ノミネート作品数本を選考し、その後関西センター加盟社並びに関西で放送・ジャーナリズム等を学ぶ大学生の代表の投票により、ATP上方番組大賞グランプリ、最優秀新人賞(加盟社のみ投票)を決定する。

関西の制作会社が作る番組は「関西らしくやっぱりおもしろい」と感じられる番組を選出する事を旨とする。

※新人賞は審査委員会にて選出（複数選出有）

■審査委員

審査委員長

森田 道明（ジェイワークス代表取締役）ATP関西センター 理事

審査委員

牛丸 善弘（ブリッジプロデューサー）

影山 貴彦（同志社女子大学 学芸学部 情報メディア学科 教授）

端山 龍二（エー・ビー・シー リブラ プロデューサー）

古川 綾子（国際日本文化研究センター特任助教・上方演芸研究家）

◆お問い合わせ先

ATP事務局

E-Mail jimukyoku@atp.or.jp

TEL : 03-6205-7858