

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)	
1			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)			
(フリガナ)										
シリーズ名	BS特集	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)										
メインタイトル名	民衆が語る中国・建国60年	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)										
サブタイトル名	第1章 新中国誕生、第2章 社会主義の格闘			<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)										
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	NHK	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属					
放送日(西暦)	2009年 10月 13日、14日	鐘川 崇仁(カネガワ タカヒ)	テムジン	北川 恵(キタガワ ケイ)	NHK			<input type="checkbox"/> 希望する		
初回放送時刻	0時 10分～ 0時 59分			中西利夫(ナカニシ リウ)	NHKエンタープライズ			<input type="checkbox"/> 希望しない		
正味	49分×2本			河本哲也(カワモト テツヤ)	テムジン					

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)	
2			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)			
(フリガナ)										
シリーズ名	証言記録 兵士たちの戦争	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)										
メインタイトル名	ホートモレスピー作戦「絶対成功ノ希望ナシ」	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)										
サブタイトル名	陸軍 南海支隊			<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)										
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局		氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属					
放送日(西暦)	2010年 1月 30日	小柳ちひろ(こやなぎちひろ)	テムジン	伊藤純(いとうじゆん)	NHK			<input type="checkbox"/> 希望する		
初回放送時刻	8時 00分 ~ 8時 43分			松居径(まついけい)	NHKエンタープライズ			<input type="checkbox"/> 希望しない		
正味	43分 00秒			矢島良彰(やじまよしあき)	テムジン					

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)	
3			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)			
(フリガナ)	プレミアムエイト									
シリーズ名	プレミアム8	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				林 大介 (テレコムスタッフ)	シゲヤマモトヒコ 茂山宗彦	
(フリガナ)	デントウゲイノウノワカキシシタチ									
メインタイトル名	伝統芸能の若き獅子たち	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)	シゲヤマモトヒコ イマコソキョウゲンシノカケドキ									
サブタイトル名	～茂山宗彦 いまこそ狂言師の賭け時～			<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)										
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	NHK衛星ハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属					
放送日(西暦)	2010年 3月 22日	林 大介	テレコムスタッフ(株)	ムラタ シンイチロウ 村田慎一郎	テレコムスタッフ(株)			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する		
初回放送時刻	20時00分～21時29分			シモダ ダイキ 下田大樹	(株)NHKエンタープライズ			<input type="checkbox"/> 希望しない		
正味	89分 秒			モリ ヒロツキ 森 博明	NHK					

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)	
4			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)			
(フリガナ)	ノンフィクションダブリュー									
シリーズ名	ノンフィクションW	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				伊藤 憲 (テレコムスタッフ)	ミヤザキテツヤ 出演:宮崎哲弥 ヒロタ マン ナレーター:平田満	
(フリガナ)	ブシショウホウ									
メインタイトル名	武士の商法	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)	ゲキヘンノジダイヨイキルジュツ									
サブタイトル名	激変の時代を生きる術			<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)										
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	WOWOW	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属					
放送日(西暦)	2010年3月14日	伊藤 憲	テレコムスタッフ(株)	ヨシヤマトシコ 横山敏子	テレコムスタッフ(株)			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する		
初回放送時刻	16:30～17:20			ヨネダ マサオ 米田匡男	WOWOW			<input type="checkbox"/> 希望しない		
正味	50分									

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
5			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	舞木宏美 石澤義典 横山敏子 (テレコムスタッフ)	ムラタ タケヒロ 村田雄浩 ハセガワ コウジ 長谷川孝治 タメ アキラ 語り:久米明
(フリガナ)	ハイビジョンクシュウ	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ハイビジョン特集		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	ツガル	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	『津軽』		<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)	セイタンヒヤクネン ダザイオサムトコキョウ	<input type="checkbox"/> その他							
サブタイトル名	生誕100年 太宰治と故郷								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	NHK衛星ハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属				
放送日(西暦)	2009年12月11日	イシザワヨシノリ 石澤義典	テレコムスタッフ(株)	ヨコヤマトシコ 横山敏子	テレコムスタッフ(株)				
初回放送時刻	22時30分~23時59分			タカセ マサユキ 高瀬雅之	(株)NHKエデュケーショナル				
正味	89分			ツツミ ケイスケ 堤 啓介	NHK				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
6			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		久本雅美(ヒサモトマサミ) 柴田理恵(シバタリエ) 諭始(タベハジメ) 庄司歌江(ショウジウタエ) 他 ワハハ本舗の皆さん ナレーター:中村有志(ナカムラユウジ)
(フリガナ)	ハイビジョンクシュウ	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ハイビジョン特集		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	ナイテワラワセタ25ネン ヒサモトシバタノワハハジンセイ	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	泣いて笑わせた25年~久本・柴田のWAHAWA人生~		<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他							
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	NHK	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属				
放送日(西暦)	2009年12月27日	三澤隆之(ミサワタカユキ)	フリー	中池豪平(ナカイゲゴウヘイ)	NHK				
初回放送時刻	19時00分~20時29分			敷下真宏(ヤブシタマサヒロ)	(株)NHKエンタープライズ				
正味	89分 00秒			李フミコ(リフミコ)	(株)ノマド				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
7			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	門田隆将(「康子十九歳、戦禍の日記」著)	▼朗読と語り=宮崎あおい(みやざき・あおい)、▼出演=徳山近子(とくやま・ちかこ)、竹内増枝(たけうち・ますえ)、高木丈太郎(たかぎ・じょうたろう)、梁敬宣(りょう・けいせん)
(フリガナ)	ザ・ノンフィクション	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ザ・ノンフィクション		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	ヤスコノバラ	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	康子のバラ		<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)	ジュウキュウサイ、センカノニッキ	<input type="checkbox"/> その他							
サブタイトル名	19歳、戦禍の日記								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	フジテレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属				
放送日(西暦)	2009年8月2日(日)	毛利 匡(もうり・ただし)	㈱ドキュメンタリージャパン	味谷和哉(みたに・かずや)	㈱フジテレビジョン	番組テロップ上は「制作協力」だが、事実上、「制作委託」に近い形で制作。			
初回放送時刻	13時45分~14時45分			森 憲一(もり・けんいち)	㈱フジテレビジョン				
正味	50分 秒			清水哲也(しみず・てつや)	㈱ドキュメンタリージャパン				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
8			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		市川亀治郎 (市川猿之助)
(フリガナ)	デントウゲイノウ ワカ シン	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	プレミアム8「伝統芸能の若き獅子たち」		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	イチカワカメジロウ	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	市川亀治郎		<input type="checkbox"/> 制作協力						
(フリガナ)	カブキ ツ	<input type="checkbox"/> その他							
サブタイトル名	異端(カブキ)を継ぐもの								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	NHK BS-HI	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属				
放送日(西暦)	2010年3月24日	イガラシキミコ 五十嵐久美子	ドキュメンタリージャパン	ミウラ ヒサシ 三浦尚	NHK				
初回放送時刻	20時 00分~21時 29分			カワサキオオコ 川崎直子	NHKエンタープライズ				
正味	89分 秒			モトキ アツコ 本木敦子	ドキュメンタリージャパン				

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
9			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				
シリーズ名	BS世界のドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	ランドラッシュが村を襲う	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	～ルーマニア・穀倉地帯の攻防～								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局		氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年9月5日	御牧賢秀(みまきけんしゅう)	ドキュメンタリージャパン	牧哲雄(まきてつお)	ドキュメンタリージャパン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時10分～ 23時00分			中西利夫(なかにしとしお)	NHKエンタープライズ				
正味	50分 秒			三浦尚(みうらひさし)	NHK制作局衛星放送制作センター				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
10			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				
シリーズ名	「地球アゴラ」	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				下温湯 健 福島正人	肥後谷梓(ヒゴタニ・アズサ) 川平慈英(カヒラ・ジエイ)住吉美紀(スミヨシ・ミキ)
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	「地球アゴラスペシャル」	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	「残された日々にメロディーを～アメリカ・ホスピスの音楽療法」								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BS1	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年11月22日	福島正人(フクシマ・マサト)	アマゾン(現アマゾンラテルナ)	河津信三(カワヅ・シンゾウ)	NHKエンタープライズ制作本部 情報文化	「演出業務委託」のため制作実態としては “製作会社のプロデューサー”である下温湯健がディレクターと表示されています。		<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時10分～22時59分	下温湯健(シモヌルユ・ケン)	アマゾン(現アマゾンラテルナ)	坂元信介(サカモト・シンスケ)	NHK編成局衛星放送センター				
正味	49分00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
11			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				
シリーズ名		<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 製作(制作)				フジテレビ編成局 小川晋一 吉田 豪 佐々木涉	萩本欽一  土屋敏男(NTV) 三宅恵介(CX) 太田省一(社会学者:メディア研究)
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	悪いのはみんな萩本欽一である	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局		氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 3月 27日							<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	10時40分～ 11時40分	是枝裕和(コレイダヒロカズ)		花野剛一(ハノコウイチ)		ジェノム受注でテレビマンユニオン制作			
正味	分 秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
12			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				
シリーズ名	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					アメリカ・オレゴン州 マクラレン青年更正施設 (いわゆる青年刑務所)の受刑者たち
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	プリズドッグ	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	僕に生きる力をくれた犬								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局		氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 3月 6日	東 考育(あずま たかやす)	テレビマンユニオン	国分 禎雄(こくぶ ていゆう)	テレビマンユニオン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時30分～ 22時00分			日野原 直明(ひのはら なおあき)	NHKエンタープライズ				
正味	89分 00秒			中山 茂夫(なかやま しげお)	NHK編成局ソフト開発センター				

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
13			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		小児外科医・吉岡秀人(よしおかひでと) ナレーター 長谷川京子(はせがわきょうこ)
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	<input type="checkbox"/> シリーズ		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	タマシノメス		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	<input checked="" type="checkbox"/> 単発								
(フリガナ)	魂のメス								
サブタイトル名	イチマンニンノイノチヲスクツクショウニゲカイ								
	1万人の命を救った小児外科医								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	MBS	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年3月7日	東考育(あずまたかやす)	テレビマンユニオン	上野大介(うえのだいすけ)	MBS			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	24時50分~25時50分			榎本泰西(なぎたいせい)	テレビマンユニオン				
正味	分 秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
14			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		小沢爽(オザワ ソウ) 小沢千緒(オザワ チオ) 片岡仁左衛門(カタオカ ニザエモン) 竹下景子(タケシタ ケイコ) 小沢北太郎(オザワ キタタロウ) 小沢冬平(マツコ)
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	<input type="checkbox"/> シリーズ		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力			岡崎 栄	須磨 章	
(フリガナ)	特集番組		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	<input checked="" type="checkbox"/> 単発								
(フリガナ)	二本の木								
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 1月 9日	岡崎 栄(オカザキ サカエ)	NHKエンタープライズ制作本部ドラマ番組	山本 敏彦(ヤマモト トシヒコ)	NHKエンタープライズ制作本部ドラマ番組			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	21時 00分~ 22時 13分			小松 昌代(コマツ マサヨ)	NHK制作局第2制作センター(ドラマ番組)				
正味	73分 00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
15			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		火野正平(ヒノショウヘイ)
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				NHKエンタープライズ	
シリーズ名	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	プレミアム8		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	<input type="checkbox"/> 単発								
(フリガナ)	コメ食う人々								
サブタイトル名	森への祈りがコメを生む~タイ・山の民の陸稲~								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	日本放送協会(NHK)	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	BShi 2010/2/3	新井正敏(アライマサトシ)		中山茂夫(ナカヤマシゲオ)	日本放送協会			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時00分~21時29分			長谷川明(ハセガワアキラ)	NHKエンタープライズ				
正味	89分00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
16			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		作家・太田治子(オオタ ハルコ) 東京大学教授・小森陽一(コモリ ヨウイチ) ナレーション 渡邊あゆみ(ワタナベ アユミ)
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	<input type="checkbox"/> シリーズ		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ETV特集		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	<input checked="" type="checkbox"/> 単発								
(フリガナ)	「斜陽」への旅								
サブタイトル名	~太宰治と太田静子の真実~								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK教育チャンネル	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年 10 月 04 日	下村 幸子(シモムラ サチコ)	NHKエンタープライズ	山登 義明(ヤマト ヨシアキ)	NHKエンタープライズ			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22 時 00 分~ 23 時 29 分								
正味	89 分 00 秒								

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
17			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		徳光和夫(トクミツカズオ)、栗城史多(クリキノカス)
(フリガナ)	トクミツカズオ		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	徳光和夫のトクセン!	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	セカイニイドムチイサナトザンカ クリキノカス		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	世界に挑む小さな登山家 栗城史多	<input type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)									
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	BS 日テレ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年11月11日	村井創太郎(ムライソウタロウ)	スポーツ1部	村井創太郎(ムライソウタロウ)	スポーツ1部			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時00分~20時54分								
正味	49分00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
18			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ツガレキタ タスキ	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ツガレキタ タスキ		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	継がれたタスキ	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)	フクシマノタマシイ、ハコネエキデンヲカケル								
サブタイトル名	福島の魂、箱根駅伝を駆ける								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	福島中央テレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年11月28日	松壽恭宜(マツザキ タカノリ)	日テレアックスオン	平石浩章(ヒライシ ヒロアキ)	日テレアックスオン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	13時30分 ~ 14時25分	中西真紀(ナカニシ マサキ)	日テレアックスオン						
正味	46分00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
19			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		音楽家・秦万里子(ハタマリコ)
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	シュフノウタ ハタマリコガトケルエガオ	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	シュフノウタ ハタマリコガトケルエガオ		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	主婦のうた 秦万里子が届けるえがお	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)									
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK ch=103(BSハイビジョン)	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年8月17日(月)	杉浦 のぶひこ(スキウラ ノブヒコ)	東京ビデオセンター	村上 恵美子(ムラカミ エミコ)	東京ビデオセンター			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	23時00分~23時44分	佐野 岳士(サノ タケシ)	東京ビデオセンター	山元 浩昭(ヤマモト ヒロアキ)	NHKエデュケーションル				
正味	44分00秒			長野 弘喜(ナガノ コウキ)	NHK				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
20			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		映画監督: 青山真治(あおやましんじ)さん 山本晋也(やまもとしんや)さん 新藤兼人(しんどうかねと)さん
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	生誕百年 映画監督山中貞雄(特番)	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	生誕百年 映画監督山中貞雄(特番)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	「チトサビシイ」	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)	「チトサビシイ」								
サブタイトル名	~残された3本に輝く天才~								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BS-2	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2009年11月3日	後藤和子(ごとうかずこ)	パオネットワーク	山根幸太郎(やまねこうたろう)	パオネットワーク			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	14時00分~15時00分			金子与志一(かねよしかず)	NEP				
正味	60分			安井浩志(やすいひろし)	NHK				

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
21		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		徳光和夫(トケツカスオ) 吉村作治(ヨシムラサクジ) 宇田応之(ウダマサユキ)
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	いまじん/TBSテレビ					
(フリガナ)	ヨミガエルツタンカーメン	<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	廻るツタンカーメン							
(フリガナ)	オウゴンマスクガヒメタナヲ							
サブタイトル名	黄金のマスクが秘めた謎							
放送局・放送日・放送時刻	放送局	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
	TBS	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2010年 3月 21日	高安克明(タカヤスカツアキ)	いまじん	柏井信二(カシワイシンジ)	いまじん	制作会社の費用で4年間撮り続けていた ので、素材・本編映像素材はに関して は、全て制作会社に著作権がある。		<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	15時 30分～ 17時 00分							
正味	72分 30秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
22		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	最後の帰郷							
(フリガナ)								
サブタイトル名	～旧満州開拓団・姉妹の69年～							
放送局・放送日・放送時刻	放送局	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
	NHK BS-hi	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2009年 11月 8日	ヨロズ ハジメ 萬 はじめ	アジアンコンプレックス 株AsianComplex	ヒロノ アイ 平野 愛	アジアンコンプレックス 株AsianComplex			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	22時 00分～ 23時 30分			ヤマモト ヒロアキ 山元 浩昭	株NHK エデュケーショナル			
正味	89分 00秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
23		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	すなっぷ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名								
(フリガナ)								
サブタイトル名	藍奈の一時							
放送局・放送日・放送時刻	放送局	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
	テレビ東京	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2009年9月9日	サワイ マサノブ	カブシキガイシャ アマゾンラテルナ	ヒロセ アヤ	カブシキガイシャ アマゾンラテルナ			<input type="checkbox"/> 希望する <input checked="" type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	19時55分～20時00分	澤井 正延	株式会社アマゾンラテルナ	広瀬 彩	株式会社アマゾンラテルナ			
正味	3分30秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
24		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ザ・ノンフィクション	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	おっぱいと東京タワー							
(フリガナ)	ワタシニューガンニッキ							
サブタイトル名	私の乳がん日記							
放送局・放送日・放送時刻	放送局	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
	フジテレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2009年12月6日(日)	信友直子(のぶとも・なおこ)	株式会社エフ・エフ	信友直子(のぶとも・なおこ)	株式会社エフ・エフ			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	14時～14時55分							
正味	45分							

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
25		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	プレミアム8	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ワイルドライフ							
(フリガナ)								
サブタイトル名	京都法然院 いのちの庭							
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する
放送日(西暦)	2010年 2月 1日(月)	氏家 カ(ウジエ チカラ)	テレコムスタッフ	佐々木 元(ささき げん)	NHK 制作局 科学・環境番組部			<input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	20時00分～ 21時28分33秒	岩田有正(イワタ アリマサ)	テレコムスタッフ	小野 泰洋(おの やすひろ)	NHKエンタープライズ 自然・科学番組			
正味	88分 30 秒			中村光博(なかむらみつひろ)	テレコムスタッフ			

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
26		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	BS世界のドキュメンタリー							
(フリガナ)								
サブタイトル名	ハイチのマザーテレサ							
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BS-1	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する
放送日(西暦)	2010年7月10日	星野 堂夫(ホシノ タカオ)	日本電波ニュース社	熊谷 均(クマガイ ヒトシ)	日本電波ニュース社			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	24時00分～24時49分							
正味	49分00 秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
27		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ザ・ノンフィクション	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ザ・ノンフィクション							
(フリガナ)								
サブタイトル名	タツトラ ヨンサイフタゴハツタイモノガタリ							
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	フジテレビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する
放送日(西暦)	2010年 5月 9日	市川 雅康(イチカワ マサヤス)	株式会社 バンエイト	進藤 圭司(シンドウ ケイジ)	株式会社 バンエイト			<input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	14時 00分～ 14時 55分							
正味	45分 25秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
28		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	地球ドキュメント MISSION	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	カンボジア 命を守るEメール							
(フリガナ)								
サブタイトル名								
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BS hi	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する
放送日(西暦)	2010年 5月 16日	石母田 信(イシモタ シン)	千代田ラフト	北村 卓三(キタムラ タクミ)	NHK 編成局衛星放送センター			<input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	21時 00分～ 21時 44分			寺園 慎一(テラゾノ シンイチ)	NHKエンタープライズ			
正味	44分 00秒			吉田 晋也(ヨシダ シンヤ)	千代田ラフト			

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
29			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	日比野 研	片岡鶴太郎
(フリガナ)	プレミアムエイト キコウ ユメノセイテヘ	<input type="checkbox"/> シリーズ <input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	プレミアム8<紀行> 夢の聖地へ		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ユウゲンノロザン スイボクショガノオウキヨサガル		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	幽玄の廬山・水墨書画の奥義を探る								
(フリガナ)	ハイユウ・ガカ カタオカツルタロウ								
サブタイトル名	俳優・画家 片岡鶴太郎								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BSハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 7月 14日	日比野 研	(株)カイエン	安達幸男	(株)カイエン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時 00分~ 21時 29分			柴田伸明	(株)NED				
正味	89分00秒			金濱理卯	NHK編成局衛星放送センター				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
欠番 30			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	本間岳史 安原 歩	大高洋夫(オオタカ ヒロオ)
(フリガナ)	プレミアム8 世界一番紀行	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ <input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)			安原 歩		
シリーズ名	世界で一番北の町		<input checked="" type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ノルウェー・ロングイヤーピエン		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名									
(フリガナ)									
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHKBSハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 5月 5日	安原 歩(ヤスハラ アユム)	(株)えふぶんの壺	本間岳史(ホンマ タケシ)	(株)えふぶんの壺			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時 00分~ 21時 29分			山元浩昭(ヤマモト ヒロアキ)	(株)NHKエデュケーション				
正味	89分 00秒			三浦 尚(ミウラ ヒサシ)	NHK編成局衛星放送センター				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
31			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	奥村 浩	チョン・ホンソプ、チョン・ヘジク、キム・ゴンヒュ、 キム・ドンファン、キム・サンジブ、キム・チャンギル チョン・オクジュ
(フリガナ)	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> シリーズ <input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	五月の語り部たち		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ゴガツノカタリベタチ		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名									
(フリガナ)									
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BSハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 6月 26日	モウリ タダシ 毛利 匡	ドキュメンタリージャパン	オウムラ ヒロシ 奥村 浩	ドキュメンタリージャパン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時 00分~ 21時 29分								
正味	89分 00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
32			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)	フジテレビ系	<出演> 中村勤三郎(ナカムラカンザブロウ) 中村勤太郎 (ナカムラカンタロウ) 中村七之助(ナカムラシチノスケ) ほか <語り> 森光子(モリミツコ) <ナレーション> 益岡徹 (マスオカトオル) 武田祐子(フジテレビアナウンサー(タケダ ユウコ))
(フリガナ)	金曜プレステージ	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ <input type="checkbox"/> 単発	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	密着! 勘三郎が泣いた 勘太郎拳式&感動秘話さよなら歌舞伎座スペシャル		<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ミツチャク!カンザブロウガナイト カンタロウキョシキ&カンドウヒワサヨナラカブキザスペシャル		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名									
(フリガナ)									
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	フジテレビ系	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 5月 7日	松木創(マツキツク)	共同テレビジョン	織田雅彦(オダマサヒコ)	フジテレビジョン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	21時 00分~ 22時 52分	後藤博(ゴトウヒロシ)	共同テレビジョン	宗像孝(ムナカタカシ)	フジテレビジョン				
正味	94分 15秒		共同テレビジョン	近藤孝子(コンドウタカコ)	共同テレビジョン				

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
33		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					オカダ タケシ ナカタ ヒロシ ナカヤマ マサシ カワグチ ヨシカツ 岡田武史、中田英寿、中山雅史、川口能活、 カマモト クニシゲ カワフチ サブロウ ルイ 釜本邦茂、川淵三郎、ラモス瑠偉、 D. クラマー、トルシェ、ジーコ、オシム、他
シリーズ名	証言ドキュメント 日本サッカーの50年	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					語り：大沢たかお
メインタイトル名		<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名								
放送局・放送日・放送時刻	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	NHK BS-1	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2010年 5月 2、3、4、5日	トネ ミカコ 第一夜：刀根 実香子	(株)テレビマンユニオン	コブテ ユウジ 国分 禎雄	(株)テレビマンユニオン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	22時 00分～ 22時 50分	キン スウキ 第二夜：岸 根手己						
正味	49分 00秒	ホンダ ダイ 第三夜：本田 大						
		シモグチャ ミツル 第四夜：下口谷 充						

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
34		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)	ダイカゾク インダサンチ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	大家族 石田さんチ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	7男2女11人の大家族石田さんチが大騒ぎ!	<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	お金より大切なモノ							
放送局・放送日・放送時刻	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	日本テレビ放送網株式会社	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2010年 4月 3日	タブチ ケイ	(株)ワンズワン	トウカイ ノブハル	(株)ワンズワン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	19時 00分～ 20時 54分	田淵 慶		東海 伸治				
正味	1時間 54分 00秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
35		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	リアルワールド	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	リアル×ワールド	<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	ずっとあなたに笑ってほしい ～自閉症の我が子と生きる家族を見つめて～							
放送局・放送日・放送時刻	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	日本テレビ放送網株式会社	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2010年 5月 9日	イチカワ ヨシコ	(株)ワンズワン	トウカイ ノブハル	(株)ワンズワン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する <input type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	16時 25分～ 17時 25分	市川 佳子		東海 伸治				
正味	48分 55秒							

整理NO	番組名	応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
36		<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)	プレミアムエイト セカイイチバンキョウ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					吉川 晃司(キッカウ コウジ) 語り：松本 和也(マツモト カズヤ)
シリーズ名	プレミアム8「世界一番紀行」	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	世界で一番高い湖	<input type="checkbox"/> その他						
サブタイトル名	ペルー ティティカカ湖							
放送局・放送日・放送時刻	担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい	海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	NHK-Bshi	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			
放送日(西暦)	2010年 5月 12日	佐々木 伸之(ササキ ノブユキ)	(株)東京ビデオセンター	森 博明(モリ ヒロアキ)	NHK			<input type="checkbox"/> 希望する <input checked="" type="checkbox"/> 希望しない
初回放送時刻	20時 00分～ 21時 29分			山元 浩昭(ヤマモト ヒロアキ)	NHKエデュケーション			
正味	89分 00秒			田嶋 敦(タジマ アツシ)	東京ビデオセンター			

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
37			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		方力鈞(ホウ リッキン) 徐一暉(ジョ イツキ) 王慶松(オウ ケイショウ) 宋永紅(ソウ エイコウ) 栗憲庭(リ ケンテイ) ウリ・シグ バーバラ・ポラック
(フリガナ)	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ハイビジョン特集		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	ショウドウ	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	衝動		<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)	ベキンゲイジュツムラカラニジュウネン								
サブタイトル名	北京芸術村から20年								
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	NHK-Bshi	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 7月 4日	佐野 岳士(サノ タケン)	(株)東京ビデオセンター	高瀬 雅之(タカセ マサユキ)	NHK			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時 45分~ 24時 14分			宮田 興(ミヤタ コウ)	NHKエデュケーショナル				
正味	89分 秒			田嶋 敦(タジマ アツシ)	東京ビデオセンター				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
38			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		廣川健太郎(ヒロカワケンタロウ) サラリーマンクライマー。 日本を代表するアイスクライミングのスペシャリスト。
(フリガナ)	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	ハイビジョン特集		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	ダイヒョウヘキニドム	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	大氷壁に挑む		<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)	タニガワダケ・イチノクラサワ								
サブタイトル名	谷川岳・一ノ倉沢								
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	NHK BSハイビジョン	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 5月 9日	大島隆之(オオシマタカユキ)	情報文化番組	山元修治(ヤマモトシュウジ)	制作企画			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時 45分~ 24時 14分								
正味	89分 00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
39			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		渡辺大樹(わたなべだいき)さん 西原理恵子(さいばりえこ)さん 堀尾正明(ほりおまさあき) 土井香苗(どいかなえ) サヘル・ローズ
(フリガナ)	地球ドキュメント ミッション	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				ドキュメンタリージャ パン NHKエンタープライ ズ	
シリーズ名	地球ドキュメント ミッション		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	感動で人を動かす	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	地球ドキュメント ミッション		<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)	感動で人を動かす								
サブタイトル名	感動で人を動かす								
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	2010年 4月 4日	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 4月 4日	尾崎竜二	ドキュメンタリージャパン	奥村浩	ドキュメンタリージャパン			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	21時 00分~ 21時 44分	飯塚純子	NHKエンタープライズ	寺園慎一	NHKエンタープライズ				
正味	44分 00秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
40			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)	ノンフィクションW	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)				鈴木信博	
シリーズ名	ノンフィクションW		<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
(フリガナ)	闇を歩く	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	闇を歩く		<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)	ダイアログ・イン・ザ・ダーク								
サブタイトル名	ダイアログ・イン・ザ・ダーク								
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)	
放送局	WOWOW	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年4月12日	鈴木 信博(スズキ ノブヒロ)	番組制作部	小林 慶吾(コバヤシ ケイゴ)	WOWOW 制作局 音楽部			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時00分~22時45分	満田 あゆみ(ミツタ アユミ)	番組制作部	須田 裕子(スダ ヒロコ)	番組制作部				
正味	45分 秒								

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
41			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)			タシロ ユウ 田代 裕	コサカ カズキ 小坂 一之	コサカ カズキ 小坂 一之
シリーズ名	リアル×ワールド	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ハジ		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ボクの初めてのドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)	ギンザ デア センニン ジョセイタチ								
サブタイトル名	銀座で出会った4千人の女性達								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	日本テレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年4月25日(日)	コサカ カズキ 小坂 一之	(株)クリエイティブネクス	イノウエ ケイコ 井上 啓子	(株)クリエイティブネクス			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	16時30分~17時25分			アキヤマ ケンイチロウ 秋山 健一郎	日本テレビ放送網(株)				
正味	44分55秒								

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
42			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					君沢 ユウキ(キミサワ ユウキ)
シリーズ名		<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ピクニック		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ピクニック	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)	ユメヲオウジュウニ・イズハントウジュウタンロクジュウゴキロ								
サブタイトル名	~夢を追う10人・伊豆半島縦断65km~								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK教育	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 6月 19日	金本 麻理子(カナモト マリコ)	(株)パサラ	北川 恵(キタガワ サトシ)	NNK			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	14時 00分~ 15時 15分			深野 淳子(フカノ ジュンコ)	NHKエンタープライズ				
正味	75分 00秒			池田 敏郎(イケダ トシロウ)	(株)パサラ				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
43			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)	※ドキュメンタリー ドラマのドラマ部分 半藤一利(編) 「日本のいちばん 長い夏」 (文春新書)	※ドキュメンタリー ドラマのドラマ部分 倉内 均		(株)アマゾンラテルナ	湯浅卓(ユアサ・タカシ)、中村伊知哉(ナカムラ・イチヤ)、青島健太(アオシマ・ケンタ)、山本益博(ヤマモト・マスヒロ)、松平定知(マツダイラ・サダトモ)、富野由悠季(トミノ・ユウキ)、林望(ハヤシ・ノゾム)、鳥越俊太郎(トリゴエ・ジュンタロウ)、立川らく朝(タチカワ・ラクチョウ)、島田雅彦(シマダ・マサヒコ)、田原総一郎(タハラ・ソウイチロウ)、市川森一(イチカワ・シンイチ)、江川達也(エガワ・タツヤ)、木場勝己(キバ・カツミ)、池内万作(イケウチ・マンサク)、キムラ緑子(キムラ・ミドリコ)、半藤一利(ハントウ・カズトシ)
シリーズ名		<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ハイビジョン特集「日本のいちばん長い夏」	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ハイビジョン特集「日本のいちばん長い夏」								
(フリガナ)	ハイビジョントクシュウ「ニホンノイチバンナガイナツ」								
サブタイトル名									
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BShi	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年7月31日	倉内 均(クラウチ・ヒトシ)	(株)アマゾンラテルナ	堤啓介(ツツミ・ケイスケ)	NHK編成局ソフト開発センター	NHKと(株)アマゾンラテルナの国内共同制作コンテンツ。NHK BShiで放送後、映画として2010年8月7日から全国劇場公開。		<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時00分~21時49分			紀伊宗之(キイ・ムネユキ)	(株)アマゾンラテルナ				
正味	109分			下温湯 健(シモヌルユ・ケン)	〃				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
44			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)			<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 製作(制作)				テムジン 平野まゆ	秋山邦夫(アキヤマクニオ)
シリーズ名	ヒューマンドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ヒューマンドキュメンタリー		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	ヒューマンドキュメンタリー	<input checked="" type="checkbox"/> 単発							
(フリガナ)	88歳 サヤマノイシ ~シズオカシキヨサワ・サイゴ/50ニチ~								
サブタイトル名	88歳 里山の医師 ~静岡市清沢・最後の50日~								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK 総合	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年 5月 6日	中村 豊(ナカムラユタカ)	テムジン	森田智樹(モリタトモキ)	NHK編成局 ソフト開発センター			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	22時 00分~ 22時 49分			金子与志一(カネコヨシイチ)	NHKエンタープライズ				
正味	49分 00秒			平野まゆ(ヒラノマユ)	テムジン				

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
45			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input checked="" type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		李明暉(リメイキ)
(フリガナ)	ハイビジョン特集	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
(フリガナ)	レキシカラケサレタヘイシタチ	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input type="checkbox"/> 制作協力					
メインタイトル名	歴史から消された兵士たち		<input type="checkbox"/> その他						
(フリガナ)	チュウゴクコウニチロウヘイノサイゲツ								
サブタイトル名	中国“抗日老兵”の歳月								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年6月5日	渠陸軍(キョリクグン)	株式会社テムジン	河本哲也(カワモトテツヤ)	株式会社テムジン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時30分~21時59分	郭強(カクキョウ)							
正味	89分	秒							

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
46			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)	タイリク	<input checked="" type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名	スポーツ大陸	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)	ニホウタイリク		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	サッカー日本代表 本田圭佑								
(フリガナ)	ワールドカップ								
サブタイトル名	すべてはW杯のために								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	NHK BS-1	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年5月22日	刀根実香子(トネミカコ)	テレビマンユニオン	国分禎雄(クニツネ)	テレビマンユニオン			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	19時7分~19時50分			田中文弥(タナカフミヤ)	NHK				
正味	43分	秒		丘信行(オカノブユキ)	NHKグローバルメディアサービス				

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
47			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					木村拓也(キムラタクヤ) 木村由美子(キムラユミコ) 宮本和知(ミヤモトカズトモ) ナレーション:チュートリアル・徳井義実(トクイヨシミ)
シリーズ名	リアル×ワールド	<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					<input type="checkbox"/>
(フリガナ)	リアル×ワールド		<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	リアル×ワールド								
(フリガナ)	イッショウケンメイ...キムラタクヤガノコシタモノ								
サブタイトル名	「一生懸命」...木村拓也が残したモノ								
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	日本テレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年7月25日	中村泰祐(ナカムラタイスケ)	スポーツセンタースポーツ3部	小泉敏邦(コイズミトシクニ)	スポーツセンタースポーツ3部			<input checked="" type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	16時25分~17時25分								
正味	48分	55秒							

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)
48			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		
(フリガナ)		<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作(制作)					
シリーズ名		<input type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力					
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> その他						
メインタイトル名	頂の彼方に...栗城史多の挑戦								
(フリガナ)									
サブタイトル名									登山家:栗城史多(くりきのぶかず)
放送局・放送日・放送時刻			担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)
放送局	BSJ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する	
放送日(西暦)	2010年7月17日	梅崎陽(ウメザキヨウ)	テレビ東京制作局	梅崎陽(ウメザキヨウ)	テレビ東京制作局			<input type="checkbox"/> 希望しない	
初回放送時刻	20時00分~21時55分			眞山香織(マヤマカオリ)	コスモスペース				
正味	99分	00秒							

# 第27回 ATP賞テレビグランプリ2010 ドキュメンタリー一覧

※最優秀賞は赤色、優秀賞はオレンジ色、一時通過作品は青色

整理NO	番組名		応募ジャンル	制作タイトル表示	原作	脚本	構成	企画	主たる出演者(フリガナを記入)	
49			<input type="checkbox"/> ドラマ	<input type="checkbox"/> 製作・著作	(ドラマのみ)	(ドラマのみ)	(情報・バラエティのみ)		松林 佳太、瑠美子 山田 章子	
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> シリーズ	<input type="checkbox"/> 製作(制作)						
シリーズ名	テレメンタリー	<input type="checkbox"/> シリーズ	<input checked="" type="checkbox"/> ドキュメンタリー	<input type="checkbox"/> 製作協力						
(フリガナ)			<input type="checkbox"/> 情報バラエティ	<input checked="" type="checkbox"/> 制作協力						
メインタイトル名	希少難病	<input checked="" type="checkbox"/> 単発	<input type="checkbox"/> その他							
(フリガナ)										
サブタイトル名	たった3人の患者と母たち									
放送局・放送日・放送時刻		担当ディレクター		担当プロデューサー		応募作品の制作実態について 補足があれば書き添えて下さい		海外コンクール出品 (ジャンルを問いません)		
放送局	山形テレビ	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属	氏名(必ずフリガナを入力して下さい。)	制作時の所属					
放送日(西暦)	2010年 4月 29日	稲塚 秀孝(イナヅカ ヒデタカ)	タキシーズ	稲塚 秀孝(イナヅカ ヒデタカ)	タキシーズ			<input checked="" type="checkbox"/> 希望する		
初回放送時刻	25時 20分～ 25時 50分							<input type="checkbox"/> 希望しない		
正味	25分 秒									